

## Begegnungsparcours für die Parallelklassen entwickeln und durchführen

Idee Ziele	<ul style="list-style-type: none"><li>• Erfahrungen mit einem Miniprojekt im Klassenverband sammeln und auswerten.</li><li>• Für die Parallelklassen Begegnungsmöglichkeiten schaffen.</li><li>• Die eigene Klasse und ihre Mitglieder als Projektgruppe erfahren: Kommunikation in der Klasse und für die Parallelklassen üben, Leitung installieren, Aufgabenlisten erstellen und Tätigkeiten verteilen, verschiedene Talente der eigenen Klassenmitglieder erkennen und nutzen, Ablaufplanungen entwerfen und umsetzen, Materiallisten erstellen, Auswertungen machen etc.</li><li>• Die Klasse ist besorgt, dass das Material vorhanden ist und in kurzer Zeit am Ort der Durchführung aufgestellt ist.</li><li>• Die Klasse kann mit der Zeitplanung gut umgehen</li><li>• Die Durchführung findet bei jeder Witterung statt.</li></ul>
Auftraggeber	Lehrpersonen: M Werro, M. Kunz, H. Müller Material: Klassenlisten
Auftrag	<p>Organisiert für die Parallelklassen 6 Gruppenaufgaben à vier Minuten, welche in wechselnden 2er und 3er- Gruppen (Klassen B), 3er oder 4er-Gruppen (Klasse A) gelöst werden. Da zwei Klassen gleichzeitig den Parcours durchlaufen, müssen alle Posten in zweifacher Ausführung bereitgestellt werden. Alle Schüler sollen während den gesamten vier Minuten immer beschäftigt sein. Am folgenden Projekthalbtag durchlaufen die Parallelklassen zeitgleich euren Parcours innerhalb von 35 Minuten, inklusive der Wechselzeiten.</p> <p>Die Problemstellungen sollen verschieden sein und je zwei aus folgenden Bereichen enthalten: Geschicklichkeit, Denkvermögen und Gestaltungsfähigkeit.</p>
Planung	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dienstag, 28. August Input zum 2. Projekt (15.25-16.10 Uhr) Tipp: Bestimmt zuerst je ein Mädchen und einen Knaben für die Gesamtleitung!</li></ul>
Planung	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dienstag, 4. September Parcours planen Aufträge verteilen Posten ausprobieren</li></ul>
Realisation Durchführung	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dienstag, 11. September 11.45 Uhr Abmarsch vor dem Trakt D 12.15 Uhr Bräteln oder Picknicken in der Breite 13.15 Uhr Klasse A für Klassen Ba und Bb; Breite (Brätelplatz) 14.30 Uhr Klasse Ba für Klassen A und Bb; Schlössli (lange Bänke) 15.30 Uhr Klasse Bb für Klassen A und Ba; Vorberg (Waldrand) 17.00 Uhr Rückkehr Schlossfeld</li></ul>
Auswertung	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dienstag, 18. September 15.25 – 16.10 Auswertung des Erlebnisparcours</li></ul>

## **Auswertung des Begegnungsparcours**

### **Einzelne Posten**

War das erforderliche Material pünktlich bereit gestellt? Hast du den Ablauf vorgängig mal mit Testpersonen durchgespielt? Hat die Postenarbeit volle vier Minuten ausgefüllt?

Waren alle drei / vier Teilnehmer/innen voll ausgelastet? Haben die Teilnehmer/innen zusammen arbeiten müssen oder war vor allem Einzelarbeit verlangt? War der Posten attraktiv, herausfordernd und erlebnisreich?

Würdest du denselben Posten wieder einsetzen? Würdest du ihn für ein nächstes Mal abändern?

### **Gesamtablauf**

War der Gesamtablauf für die Veranstalter und die Teilnehmer klar? Wie habt ihr den TeilnehmerInnen mitgeteilt wann, zu wem und wohin sie wechseln mussten? Wie haben die einzelnen Wechsel letztlich funktioniert?

Was würdest du für einen nächsten Durchgang verändern, damit mehr Klarheit entsteht?

### **Rückmeldung an die Auftraggeber**

Sind die Zielsetzungen, welche in der Idee formuliert worden sind, erfüllt worden? Habt ihr Änderungsvorschläge bezüglich Auftrag und Durchführung?

## **Auswertung des Begegnungsparcours**

### **Einzelne Posten**

War das erforderliche Material pünktlich bereit gestellt? Hast du den Ablauf vorgängig mal mit Testpersonen durchgespielt? Hat die Postenarbeit volle vier Minuten ausgefüllt?

Waren alle drei / vier Teilnehmer/innen voll ausgelastet? Haben die Teilnehmer/innen zusammen arbeiten müssen oder war vor allem Einzelarbeit verlangt? War der Posten attraktiv, herausfordernd und erlebnisreich?

Würdest du denselben Posten wieder einsetzen? Würdest du ihn für ein nächstes Mal abändern?

### **Gesamtablauf**

War der Gesamtablauf für die Veranstalter und die Teilnehmer klar? Wie habt ihr den TeilnehmerInnen mitgeteilt wann, zu wem und wohin sie wechseln mussten? Wie haben die einzelnen Wechsel letztlich funktioniert?

Was würdest du für einen nächsten Durchgang verändern, damit mehr Klarheit entsteht?

### **Rückmeldung an die Auftraggeber**

Sind die Zielsetzungen, welche in der Idee formuliert worden sind, erfüllt worden? Habt ihr Änderungsvorschläge bezüglich Auftrag und Durchführung?